

**Eirik Hegdal (f. 1973 på Gjøvik)**  
**Komponist, saksofon/klarinet, førsteamanuensis ved NTNU.**

**Utdanning:**

Jazzlinja på NTNU 1993 – 97.

**Arbeidsstipend:**

Norsk Kulturråd/Aspirantordninga: 2002-2004 (ansatt under Midtnorsk jazzsenter)

**Stillinger:**

Førsteamanuensis ved NTNU/jazzlinja i Trondheim. Underviser i saxofon, arrangering/komponering, og ensemble. (2012 - )

Kunstnerisk leder for Trondheim Jazz Orchestra (2005 - )

**Utøvende:**

Spiller per 2016 i disse ensemblene:

Angles 9, Team Hegdal, enenen, Lord Kelvin, Zanussi 5, Alpaca Ensemble, Trondheim Jazz Orchestra, Dog & Sky, Mats Eilertsen's «Rubicon», Saxwaffe, Trio HEP, Formo Tre & Metall, Lorenz Raab «Expanded»

**Utvalgt diskografi med Eirik Hegdal som komponist:**

Dingobats: "The New Dingobats Generation" (1998), "Pöck" (2001) og "Follow" (2004).

Trondheim Jazz Orchestra: «We are?» (2005), «Live in Oslo» (2006) (arrangør av Maria Kannegaards musikk), «Wood and Water» (2008), «Triads and More» (2010, med Joshua Redman), «Sidewalk Comedy» (2014)

Alpaca Ensemble/Eirik Hegdal: «Skråpanel» (EP 2007), «Tapet Tapet!» (2007), «Elevator» (2010), «Moving Slow» (2014)

Team Hegdal: «Vol 1» (2010), «Vol 2» (2011), «Vol 3» (2015)

Hegdal bidrar også som komponist på utgivelser med Trondheim Sinfonietta, Brat, Lord Kelvin, En En En.

I tillegg til ovennevnte verker har Hegdal bl.a. skrevet verket "Circle Amen" for Trondheim Symfoniorkester, "Strange Call" for gruppa Krøyt og Vertavo strykekvartett, "Tyttebæret - Tute Bærte" for Midtnorsk Kammerorkester, "Is og ekko" for Arctic guitar trio, "Peas. A stew" og "Reiser" for Trondheim Sinfonietta, «Konsert» for Saxwaffe & Bodø Sinfonietta, «Våret oh undre år» for Bodø Sinfonietta, «Piccolo concerto per violoncello e voce» for Marianne Baudouin Lie (cello/stemme), «Mekatonia» for Cirka Teater/Alpaca Ensemble, «Hundre hemmeligheter» for Cirka Teater/Trondheim Voices.

Hegdal skriver for tiden på et verk til Oslofilharmonien som skal framføres januar 2017.

**Utmerkelser:**

Heddapris for musikken til teaterforestillingen «Hundre hemmeligheter» i 2014

Spellemann 2015 for utgivelsen Team Hegdal «Vol 3» i kategorien jazz. 2016.

For mer utfyllende CV, besøk [www.eirikhegdal.com](http://www.eirikhegdal.com)